

# 110-2 南投縣高級中等學校

## · 適性學習社區自主學習聯合成果發表會 ·

主 題：『找茶小舖』學習歷程分享

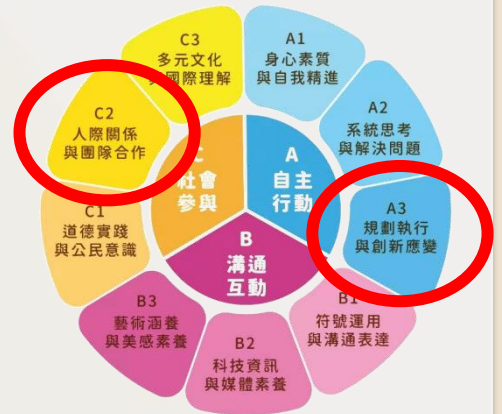
學校名稱：國立南投高級商業學校

指導老師：陳冠瑜

作 者：周意珮、黃心柔、蔡沛倪、粘佑嘉

### ◎前言：

南投的特色是「茶產業」，而居住於南投縣的我們，生活都與茶息息相關，但卻不了解「茶」這個產品。為了對於茶產業有更全面的認識，學校以「茶」為中心發展校本課程，而國文科與美術科結合，讓學生自行去設計一家虛擬的文創「茶」商店。



### ◎作品：

創業方向

公司介紹 店家風格 喜愛原因

店家名稱 渴不渴, 渴不可

何時創立 創立於2008年

來自哪裡 來自台中向上市場旁

核心精神 一杯茶, 傳遞溫暖的人情味

5

『創業方向-可不可』

創業方向

公司介紹 店家風格 喜愛原因

滿滿的復古風

滿滿的茶罐裝飾

精心設計的茶名

6

『可不可店家風格』

文案設計

商店介紹 特色商品1 特色商品2

店家名稱 吸爆泥 Suction mud.

主打茶葉 使用南投在地茶葉

來自哪裡 來自泰國

特色商品 創造出台灣限定飲品

9

『吸爆泥』店家稿

文案設計

商店介紹 特色商品1 特色商品2

客人可自行搭配

阿爸的愛心檸檬

本店使用「南投茶葉」

體驗來自泰國的熱情

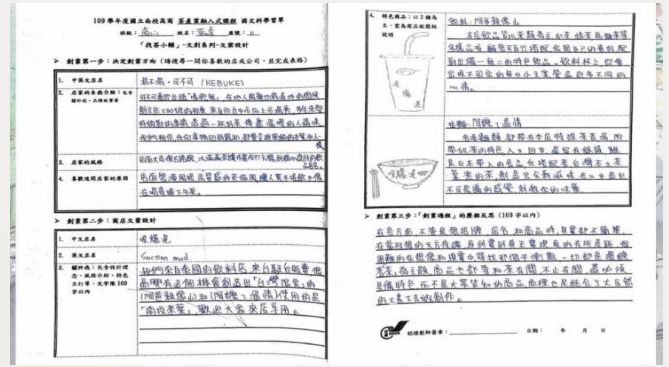
阿爸親像山

10

『阿爸親像山』



『阿嬤ㄟ溫情』



『國文科茶課程學習單』



『討論過程』



『討論流程』

## ◎心得：

我們學校位於南投，而講到南投，很多人除了日月潭之外，都會想到「茶」這個經濟作物，學校便以此特色產業來發展校本課程。上課的時候，許多科目都以茶產業來做活動，讓我們能夠更了解「茶」這個產物。在上課以前，我們沒有想過日常生活中有很多東西的成分都有茶葉，也從未瞭解過茶葉跟創業。透過這樣的課程，我們從中了解到了許多跟茶有關的知識，如茶的烘培、茶道藝術等。

當我們上到國文課的時候，國文老師告訴我們這學期國文會和美術課合作，進行一系列的茶文創課程，課程中包含設計自己的「茶商店」以及「茶文創特色商品」等。我們將以「找茶小舖」做為我們的主題，利用美術科討論出商品構想及細節以及國文科發展文創文案等。

想想那時光是想店名到商品名稱等等細節就遇到蠻多困難的，所以老師先讓我們找一間喜歡的商店，參考它的特色與文案。我們經過討論後，選擇「可不可」這間店當作參考，因為裝潢風格採用質感復古風，又有精心設計的飲料名，甚至會留下使用後完的茶葉茶葉罐子當裝飾，讓店裡每個角落都充滿細節。

特色商品名稱則是同學們在抖音影片中獲得靈感的，剛開始，其實部分組員心裡是排斥這兩個名字的，因為想做出夢幻類的產品，覺得不符合自己心裡的夢，因此產生排斥感。但後來經過討論後，因為礙於特色的部分，依舊選擇了「阿爸親像山」與「阿嬤ㄟ溫情」這兩個名字。

「阿爸親像山」：這個名字是我們的特色飲品的名稱，會把這個名稱使用於飲品上是因為，我們的飲品中使用到的檸檬，是來自爸爸親自種植的檸檬，而爸爸在我們小時候不管我們多壞，在他的心裡我們還是他的心頭肉，爸爸在孩子心中就好像是山一樣，是心裡最大的依靠。爸爸親自種植的檸檬，有著全心全意的照顧，能讓顧客在享用時，能有一個安心的保證。我們假設使用南投茶葉，因為我們的創業商機除了研發特色商品外，還有使用南投在地的材料得以延續本土產業。並讓客人能夠自由配料，加上我們採用了爸爸的愛心檸檬讓這杯飲料充滿了暖心的滋味。

「阿嬤ㄟ溫情」：這個名字是因為我們拉麵所使用到的碗，是在小時候在阿嬤家最常看到以前的碗，因此我們特別設計了一款台灣古早味的碗，讓大家有回到阿嬤家的感覺，便會特別的溫馨，麵條則是使用茶葉下去熬煮而成的日本拉麵，拉麵裡配上一顆溏心茶葉蛋，讓每位吃到的客人都能觸動到他們的心。

在討論的過程中，最難的部分其實是要如何在想像和現實中，找尋一個符合現實世界的物品和天馬行空中的夢想的平衡點。此外，因為我們的主題是茶，所以我們所想出來的各項產品必須都和茶有關，還必須兼具自己的創意與想法，進而成為獨樹一格的特色商品。最後，經過這段期間的不斷討論及修改，讓我們在課程之餘還學習到，要開一家店是一件多麼不容易的一件事情。在討論的過程中，我們曾因為店名、想做的商品，而有意見分歧的時候，也有多次的衝突發生。雖然有那些爭吵的存在，但正是因為這樣才能把問題不斷修正，變成現在呈現出來的報告。我們從這次活動中學習到了團隊分工合作、衝突與討論及創業時要顧慮的細節，感謝小組的合作與配合，也感謝每位老師耐心的指導，因為有大家的努力，我們才能有現在的成果。